

CREATION WILLI GELLER INTERNATIONAL - SIMPLY BRILLIANT

WILLI GELLER
Creation

VERARBEITUNGSANLEITUNG
CREATION ZIRKONOXID GINGIVA KERAMIK

ZI/ZI-F



ZTM Ralf Bahle

INHALT

Einleitung	3
Gerüst	4
Frame Shade und 1. Schichtung	5
Dentinbrand und 2. Schichtung	6
Korrektur- und Glanzbrand	7
Schichtschema	8
Farbtabelle	9
Brenntabelle	10
Physikalische Eigenschaften	11

Impressum
Herausgeber: Creation Willi Geller International AG
Inhalt: ZTM Patrick Boche
Bildnachweis: ZTM Ralf Bahle
Layout: ganahl. KOMMUNIKATION & DESIGN

EINLEITUNG



ROT UND WEISS IN PERFEKTION

Creation ZI Gingiva ist eine Verblendkeramik für Zirkonoxidgerüste jeglicher Art – ob gesintert oder gehipped. Aufgrund ihrer naturalen Einfärbung erfüllt sie die höchsten Anforderungen bei der Reproduktion durch Atrophie verloren gegangener Weichgewebssubstanzen (rote Ästhetik!) und ermöglicht somit innovatives Arbeiten bei Kronen, Brücken oder implantatgetragenen Suprakonstruktionen.

GERÜST



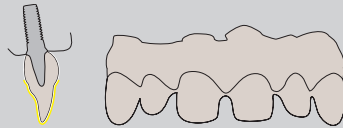
Zirkonoxidgerüste können mit Creation ZI/ ZI-F Gingiva verblendet werden.

GERÜSTVORBEREITUNG

Das geschliffene bzw. gesinterte Zirkonoxidgerüst wird zunächst mit geeigneten Schleifkörpern bearbeitet. Hierbei müssen die vom Hersteller angegebenen Mindeststärken für Gerüste sowie die Stärken für Verbindungen unbedingt eingehalten werden.

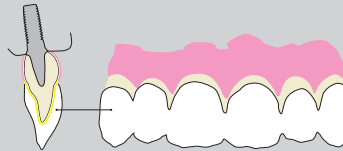
Wenn vom Hersteller nicht anders angegeben, wird die Gerüstoberfläche mit Aluminiumoxid (110 µm) bei 2 bar Druck abgestrahlt und anschließend gründlich gereinigt.

FRAME SHADE UND 1. SCHICHTUNG



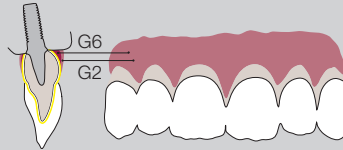
AUFTRAGEN VON FRAME SHADE GINGIVA UND FRAME SHADE FÜR DIE JEWEILIGE FARBE (siehe Brenntabelle Seite 10).

Es sollte darauf geachtet werden, dass der zahnfleischfarbene Frame Shade (FS-G) 1 mm kürzer aufgetragen wird, um zu verhindern, dass er zervikal in die Verblendungen einstrahlt.



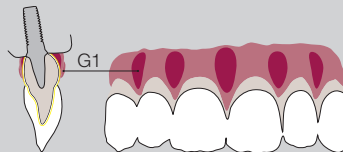
1. SCHICHTUNG

Schichtung der weißen Ästhetik.



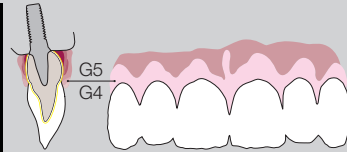
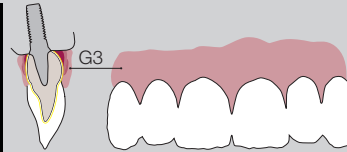
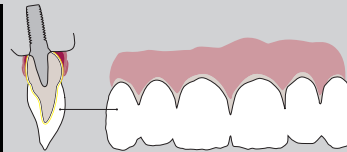
Schichtung der roten Ästhetik.

Anschließend wird mit **G2-dark pink** das komplette noch freiliegende Gerüst überdeckt. Bei großen Schichtstärken kann die keramische Masse mit **G6-dark pink opaque** von innen unterbaut und durch die höhere Opazität farblich stabilisiert werden. Es ist darauf zu achten, dass sich die zahnfarbenen und zahnfleischfarbenen Keramiken nicht berühren, um eine gezielte Positionierung der gebrannten Massen zu ermöglichen.



Einschwemmen von **G1-purple** in mesial und distal der Alveolarenhügel.

DENTINBRAND UND 2. SCHICHTUNG



DENTINBRAND

Der Dentinbrand erfolgt bei **810°C unter Vakuum** (siehe Brenntabelle S. 10). Der zuverlässige Nachweis für eine korrekte Brandführung kann nur durch die visuelle Kontrolle nach dem Brand geführt werden.

Sollte das Erscheinungsbild so wie auf der Abbildung aussehen, war die Brandführung optimal (**leicht glänzend**).

2. SCHICHTUNG

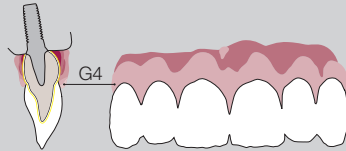
Komplettierung der weißen Ästhetik.

Komplettierung der roten Ästhetik.

Vollständige dünne Übersichtung der roten Ästhetik mit **G3-light pink**.

Individuelle Charakterisierung des Gingivalsaums, Lippen- und Wangenbändchen mit **G5-rose** und bei helleren Stellen mit **G4-flamingo**.

KORREKTUR- UND GLANZBRAND



1. KORREKTURBRAND

Der Korrekturbrand erfolgt bei **800°C unter Vakuum** (siehe Brenntabelle S. 10).

2. KORREKTURBRAND

Der zweite Korrekturbrand erfolgt bei **800°C unter Vakuum** (siehe Brenntabelle S. 10). Letzte Korrekturen der Zahnform und Korrekturen der Gingiva sind mit **G4-flamingo** möglich.

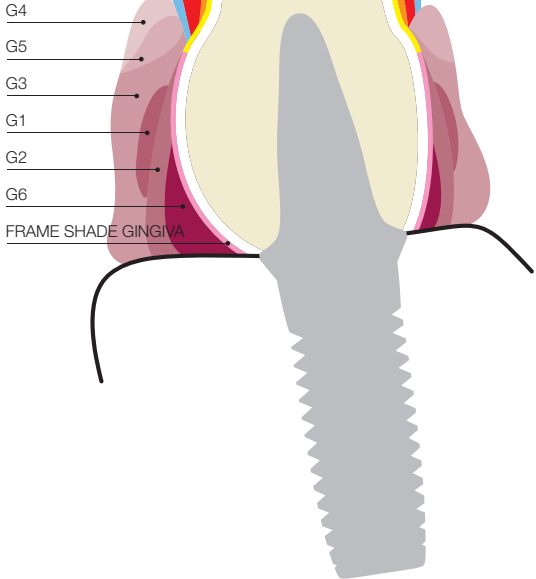
GLANZBRAND

Siehe hierzu die Brenntabelle auf Seite 10.

Auf der Zahnoberfläche oder im Zahnfleisch befindliche Verfärbungen können mit **Creation AV.ZI.TI. Make Up Instant** (lasierend und fluorisierend) naturgetreu nachgeahmt werden.



SCHICHTSCHEMA



FARBTABELLE

Massen Gingiva-Kit	G-1 purple	G-2 dark pink	G-3 light pink	G-4 flamingo	G-5 rose	G-6 dark pink opaque	G-7 violet	G-N neutral*
Frame Shade	FS G							
Flüssigkeit	Modellierflüssigkeit							

*Mit der Masse GN-neutral können durch Beimischen die Massen G1-G6 in ihrer Opazität verringert werden und somit die Transparenz und die dadurch entstehende Tiefenwirkung erhöht werden.

BRENNTABELLE

	Start-temperatur	Trockenzeit	Temperatur-Anstieg	V	End-temperatur	Haltezeit	Erschei-nungsbild
Frame Shade	450 °C	2 min.	55 °C/min.	+	900 °C	1 min.	Leicht glänzend
1. und 2. Schulterbrand	450 °C	4 min.	45 °C/min.	+	860 °C	1 min.	Leicht glänzend
Dentinbrand	450 °C	6 min.	45 °C/min.	+	810 °C	1 min.	
Korrekturbrand	450 °C	6 min.	45 °C/min.	+	800 °C	1 min.	
Glanzbrand	480 °C	6 min.	45 °C/min.	-	820 °C	-	Glänzend
Glanz- u. Farbbrand (Make Up Instant)	480 °C	2 min.	45 °C/min.	-	790 °C	1 min.	

Die oben angegebenen Brennparameter sind Richtwerte, die stets dem jeweils verwendeten Brennofen und der Situation des Ofens angeglichen werden müssen. Entscheidend ist hierbei das richtige Brennresultat.

PHYSIKALISCHE EIGENSCHAFTEN

Eigenschaften	Maßeinheit	Wert	Norm
Dentinbrand	°C	810	
Wärmeausdehnungskoeffizient (25° – 500°C)	$10^{-6} \times K^{-1}$	$9,5 \pm 0,3$	
Glastransformationspunkt	°C	550 ± 10	
Löslichkeit	$\mu g/cm^2$	16	max. 100
Dichte	g/cm^3	2,43	
Biegefestigkeit	MPa (Nmm ²)	90	min. 50
Mittlere Korngröße	D 90 %	60	

Die angegebenen technischen bzw. physikalischen Werte beziehen sich auf jeweils hausintern hergestellte Proben und die dort befindlichen Messinstrumente.



Vertreiber
Creation Willi Geller International GmbH
Koblacherstraße 3, 6812 Meiningen, Austria
Tel. +43 (0)5522 76784
Fax. +43 (0)5522 73699
info@creation-willigeller.com
www.creation-willigeller.com

Technische Fragen:
technic@creation-willigeller.com

Vorbehaltlich Druck- und Satzfehler.
Änderungen können jederzeit erfolgen.

Hersteller
KLEMA Dentalprodukte GmbH
Koblacherstr. 3a, 6812 Meiningen, Austria

